**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе**

**по предмету**

**«Литература» (7 класс)**

Рабочая программа по литературе для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Программы курса «Литература» 5-9 классы (авторы-составители Г. С. Меркин, С. А. Зинин, 2016), Рабочей программы к учебникам Г.С.Меркина «Литература. 7 класс», на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы   основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Хунгиянская ООШ» муниципального образованиия « Кайтагский район» РД, принятой педагогическим советом МКОУ «Хунгиянская ООШ» (Протокол № \_\_ от \_\_\_ августа 2017 года. Приказ № \_\_\_ от \_\_\_.08.2017 г. с изменениями, принятыми педагогическим советом МКОУ «Хунгиянская ООШ»

**Протокол № \_\_ от \_\_\_.08.2016 года**  (Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_.08.2016г.)

Планирование предназначено для работы по учебнику: Литература: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г. С. Меркин. – М.: «Русское слово - учебник», 2016.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 №273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих

программы общего образования»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 03 марта 2011 года регистрационный №19993);

- Приказ МО и НРФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;

- Распоряжение МО Кайтагского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«Об утверждении регионального базисного учебного плана и учебных планов общеобразовательных учреждений Кайтагского района, реализующих программы общего образования»

- Региональный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Кайтагского района, реализующих программы общего образования.

Учебный базисный план МКОУ «Хунгиянская ООШ»

Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы /авт.-сост.: Г.С. Меркин, С.А.Зинин. М.: ООО « ТИД « Русское слово – РС», 2011

Литература 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2ч./авт.-сост.Г.С. Меркин. – М.: ООО «Русское слово, 2016

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает изучение литературы в 7 в классе в количестве 102 часа (из расчёта – 3 часа в неделю).

На основании требований государственного образовательного стандарта в содержании рабочей программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельный подходы, которые определяют

**2.1.Задачи обучения:**

* формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской и зарубежной литературы;
* обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию литературы;
* развитие и совершенствование устной и письменной речи учащихся.

Рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

**2.2.Цели обучения:**

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстовхудожественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Для достижения поставленных целей используются личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

**2.3.Общая характеристика учебного предмета**

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
* развитиепознавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
* освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

**5.Количество проводимых контрольных работ:**

**В планировании предусмотрены 3 классных, 2 домашних сочинения, 2 тестирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Классы | Общее количество контрольных работ |
| Базовый (А) | 7 |  |
| сочинения | Классных -3 | Урок 27-28. Р.р. Подготовка и написание сочинения  на литературную тему «Внешний» и «внутренний» человек в образе Акакия Акакиевича» или «Акакий Акакиевич и «значительное лицо».  Урок 45. Р.Р Контрольное сочинение  на литературную тему «Нужна ли сатира сегодня  Урок 60. Р.Р. Сочинение по творчеству М.Горького |
|  | Домашних-2 | Урок 11-13.Р.Р. Подготовка к сочинению по творчеству Р.Д.И. Фонвизина.  Урок 63-64 Подготовка к сочинению по творчеству И.Бунина |
| тестирование | 2 | Уроки №87-88, 101 |

**6. Формы и средства контроля:**

**Формы обучения:**

-коллективная;

-групповая;

-дифференцированно - групповая;

-индивидуальная.

**Средства контроля:**

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица), выразительное чтение, развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, заучивание наизусть, составление простого и сложного плана, в том числе цитатного, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, творческие работы;

## Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** | **Развитие речи** |
| **Введение** | **1** |  |
| **Устное народное творчество** | **2** |  |
| **Древнерусская литература** | **2** |  |
| **Литература ХVIII века** | **7** | **1** |
| **Литература ХIХ века** | **42** | **2** |
| **Литература ХХ века** | **30** | **4** |
|
| **Зарубежная литература** | **10** |  |
| **Заключительный урок** | **1** |  |
| **Резерв** | **1** |  |
| **Итого 102 часа** | **95** | **7** |